

Quelle Westdeutsche Zeitung vom 26. 08. 2008
Seite 1
Rubrik HI-N4
Seitentitel LVD
Copyright (c) Westdeutsche Zeitung

WESTDEUTSCHE ZEITUNG

"Saitenspiel" fördert die Integration

Netzwerk Musikschule gewinnt Preis der Sparda-Stiftung.

Hilden. Das Projekt "Saitenspiel" der Musikschule und der Theodor-Heuss-Hauptschule ist ein hervorragendes Beispiel für eine erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen öffentlichen Musikschulen und Laien-Musikvereinen. Zu diesem Urteil kommt die Jury des von der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank ausgelobten Wettbewerbs "Sparda-Musiknetzwerk". Bei diesem Wettbewerb hat das

"Saitenspiel"-Projekt den Preis in der Kategorie Begegnung gewonnen. Preisverleihung ist am Freitag.

Der Wettbewerb wurde in diesem Jahr zum vierten Mal von der Stiftung der Sparda-Bank, dem Landesverband der Musikschulen sowie der AG Laienmusik des Landesmusikrats ausgeschrieben. Die Sieger der verschiedenen Kategorien erhalten jeweils einen Geldpreis von 1000 Euro. Das Hildener Projekt hat die Jury wegen seiner hohen integrativen Bedeutung für Jugendliche mit so-

zialem Problem- sowie Migrationshintergrund ausgezeichnet. Beim Projekt "Saitenspiel" werden Schüler des fünften Schuljahres einmal pro Woche im Fach Gitarre, Balalaika und Baglama unterrichtet. Der Unterricht findet zweisprachig statt.

© 2008 PMG Presse-Monitor GmbH