

**Projekt 2007/08**  
**Musikschule der Stadt Hilden**

## *Saitenspiel*

**Sparda-MusikNetzWerk**  
**Projektförderung für öffentliche Musikschulen**

*Ein Projekt der*

*in Zusammenarbeit mit dem*



## Projektbeschreibung

Projektzeitraum	Schuljahr 2007/08
Projektart	Interkultureller Instrumentalunterricht an einer Hauptschule
Zielgruppe	Kinder der 5. Jahrgangsstufe der Theodor-Heuss-Hauptschule

## Projektidee

Die Idee eines kulturbezogenen Projektes mit Saiteninstrumenten entstand vor dem Gedanken, dass jede Kultur neben einer eigenen (Volks-)Musik auch entsprechende Instrumente besitzt, bei welchen es sich häufig um Saiteninstrumente handelt.

## Projektziele

Neben einer verbesserten musikalischen Bildung soll den Kindern durch das Projekt über die Musik ein direkter Zugang zu ihrem eigenen kulturellen Hintergrund eröffnet werden. Darüber hinaus sollen Barrieren gegenüber den häufig als fremd empfundenen Kulturen durch das Kennenlernen und Verstehen des ‚Fremden‘ abgebaut werden.

## Kurzbeschreibung

Im Rahmen des Projektes erhielten Kinder des 5. Schuljahres der Theodor-Heuss-Schule ein Jahr lang einmal wöchentlich 45 Minuten Unterricht im Fach Gitarre, Balalaika und Bağlama. Der Unterricht fand zweisprachig und parallel in den drei Instrumentalgruppen von je sechs bis acht Schüler(inne)n statt. In regelmäßigen Abständen musizierten die Gruppen gemeinsam. Andere Kinder der Schule wurden durch gemeinsames Singen der instrumental eingeübten Lieder und die Vorbereitung eines großen internationalen Schulfestes einbezogen. Anschließend wurden die eingeübten Stücke auf der Abschlussfeier der Theodor-Heuss-Schule und im Rahmen des türkischen internationalen Kinderfestes, einer Veranstaltung gegen Fremdenfeindlichkeit, aufgeführt.

## Kooperationspartner

- Musikschule der Stadt Hilden
- Theodor-Heuss-Hauptschule Hilden
- Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West (finanzielle Förderung)

## Organisation

- Unterricht durch drei qualifizierte Instrumentallehrer(innen)
- Anschaffung von 13 Gitarren, 13 Balalaikas und 8 Baglamas (welche den Kindern für die Dauer des Projektes als Leihinstrument zur Verfügung standen)
- Der Unterricht fand in den Räumen der Theodor-Heuss-Hauptschule statt
- Der Unterricht kann im Anschluss an das Projekt an der Musikschule Hilden fortgesetzt werden.

## Kosten

Ca. 15.000,- €

## Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

- Auftritt des Saitenspielensembles beim türkischen internationalen Kinderfest
- Gestaltung der Weihnachtsfeier der Theodor-Heuss-Schule durch die Schüler(innen) des Ensembles
- Vorstellung der Projekt - Power-Point-Präsentation auf zahlreichen Veranstaltungen zum Thema Integration sowie im Kulturausschuss
- Musikalische Begleitung des Saitenspielensembles auf der Abschlussfeier der Hauptschule

## Schwierigkeiten

Anfänglich war ein sehr zurückhaltender Fortschritt in den Instrumentalgruppen und bei den einzelnen Schüler(inne)n zu sehen, die nicht selten von älteren Mitschüler(inne)n belächelt wurden.

## Fazit

Im zurückliegenden Projektjahr hat sich gezeigt, dass ein wesentlicher Bestandteil des interkulturellen Lernens der Bereich der musischen Erziehung ist. Die intensivere Beschäftigung mit Musik beginnt sich positiv auf die übrigen Bereiche des Lernens und Schullebens auszuwirken. Das nächste Projektjahr wird möglicherweise zeigen inwieweit es Auswirkungen auf das ästhetische Verhalten, die auditive Wahrnehmung, die Lernbereitschaft, das Sozialverhalten sowie allgemein auf die motorischen Fähigkeiten hat.

## Nachhaltigkeit

Das mit Erfolg durchgeführte, wenn auch mit großen Mühen und starker Subventionierung angelaufene Projekt soll mit den nächsten 5. Klassen weitergeführt und auch weiterhin gefördert werden. Nach dem 1. Unterrichtsjahr (5. Schuljahr) sollen weiterhin interessierte

Schüler(innen) auch im 6. Schuljahr eine Fortführung des Unterrichts erhalten. Ab dem 7. Schuljahr kann der Unterricht dann in der Musikschule besucht werden.

### Sonstiges

Das Projekt *Saitenspiel* hat beim *Sparda-MusikNetzWerk-Wettbewerb* im Jahr 2008 den Preis in der Kategorie Begegnung gewonnen.

## Kontakt

Musikschule der Stadt Hilden  
Gerresheimer Str. 20  
40721 Hilden

Tel.: 02103/ 907180

Fax: 02103/ 72259

E-Mail: [karl.hentschel@hilden.de](mailto:karl.hentschel@hilden.de)

Webseite: [www.hilden.de](http://www.hilden.de)